

*Научная фантастика*

***Joint production Author Lir u European science lab time.***

© Microsoft Corporation 2015.

*Все права защищены.*

*All rights belong to the scientific research of the French Academy of Sciences.*

***Chersonese Academy Studio, Sylvester Gardenzio Stallone,***

***Steven Allan Spielberg***

***with Arnold Alois Schwarzenegger***

***and Author Lira.***

# Книга девятая (том VII)

Научная фантастика

***Версия «J»:***



***Starring: Doki - Sylvester Gardenzio Stallone.***

***Professor - Steven Allan Spielberg.***

***Captain Sig - Arnold Alois Schwarzenegger.***

***Inspector Lis - Walter Bruce Willis***

***Science strategist - Author Lir.***

## **Предварительный сценарий сокращенная версия.**

Цивилизации Планета Земля.

Основа информационного потока USA IBM информационного технологического пространства.

Великий стадион Олимп созданный в Антарктиде покоряющий своим великолепием, возвышающийся среди торосов и безмолвия ледяных глыб на основании материка жизни информационного пространства квантовых переходов планеты G10p, инженерного строения на просторах ледяного плато, для величия спортивного мастерства и проведения спортивных состязаний цивилизации планеты земля. Предки вашей планеты в лице непревзойденной эры в истории Древней Греции, которые имели способность к восприятию мысли дальнего космоса. Вам посылаемые, теми кто по воле случая вас обнаружил в вашем полете космической Одиссеи, вечного пути одиночества в безмолвии космоса. Наша цивилизация под воздействием новых технологических разработок информационных потоков общения на основе квантовых переходов, посылает нам свои мысли, для возрождение утраченного и бывшего информационного поля космоса, во имя новой цивилизации и прогресса вашей планеты. Цивилизация которая всеми своими усилиями поддерживает солнечную систему нового биологического вида гуманоидов, в нашем представлении. Ваша планета, которая в свое время была удалена из общего круга большого интеллекта созвездий и ореолов систем планет короны силы владыки гравитации, как планета безжизненное ледяное пространство, после востребованного периода первичной жизни, в виде эры периода создание плоти «Юра», как аморфного пищевого ресурса, с последующим удалением от горизонта сил притяжения, силы центра галактики, не имевшая на то время не каких перспектив, и вошедшая в ледяное пространство вечного холода. Но основа жизни вашей планеты победила и на

планете Земля возникла новая эра и новая раса, под названием человечество, которое и поныне создает материальные благо, и старается всеми силами вырваться из плена удаления, и приблизится к горизонтам событий для возвращения в лоно сада эдема с основами превращения желаемого в действительность благодаря свойствам вами открытыми в великом научном труде научной фантастики, для сотворения новой жизни в новых условиях на базе уже полученных знаний великих трудов наследия науки цивилизации планеты Земля, давшие энергию мысли к пониманию процессов космоса и предназначения высшего интеллекта, как энергии сотворения мира на столько не предсказуемого, на сколько это может вообразить ваши интеллект, что приведет вас к новой генерации человечества и его интеллекта в уровень j5 с криогенными технологиями жизненного информационного пространства.

При условии доброй воли каждого, перехода в новые реалии жизненной сферы, на принципах достаточного благо для каждого жителя планеты, на основы философии жизни биологии под воздействием сил информационной гравитации планет короны власти, сопоставимого с гравитацией горизонта событий, что в нашем понимании информационный параллельные миры виртуализации сознания которое еще был под властью две тысячи лет назад.

Основа философии интеллекта жизни биологии, под воздействием сил информационной гравитации планет короны власти, прогресса уровня мышления цивилизации. Которые могут заменить нам время нашего нахождения в центре событий горизонта и вернуть в сад эдема с порталами перехода искривления времени и пространства.

Но было время упущено, в причину не пониманию сил его создающего и проращены, сотворение улучшающей доли, которое можно было построить, и что как факт действительности наше страдание и вечное неопределенность мысли и его разнообразия в религиозных оттенках, с истеканием источников энергии в виде природных ресурсов которые вообще были не востребованы в причину их ненадобности. Те проблемы бактерицидной атаки на вашу планету в следствии разобщенности мысли и интеллекта настроя на роботизацию не энергии природы а биологии интеллекта, что в итоге дает упадок цивилизации и непредсказуемость хода событий развития в отрицательном направлении.

Только информационный поток технологий портала времени перехода информационных потоков общения на основе квантовых переходов создадут новую эру жизни Сада Эдема.

## 1

### **Заметка в бортовом журнале Марии Евович.**

**« Фентези. Экспрессионизм академии изобразительного искусства»**

Студия лаборатории Женевы, кафедра лимитации.

— Профессор: И так уважаемые слушатели мы продолжаем свой рассказ про предположительную сферу внеземного пространства Прокси Центавры, где на орбите звезды в монотонном движении продолжается жизнь предположительного источника начала нашего существования с действиями создания жизни на нашей планете, которые согласно библии совпадают в циклической последовательности, если все рассматривать с точки зрения геометрии алгебраических событий с перестроением фразеологии писания где сказано что Бог сотворил землю, что можно сопоставить с силой гравитации соединивший воедино первичный фундамент газовые облака вселенной с появлением планет орбиты Прокси Центавра.

Представим себе жизненной пространство гуманоида нам уже смоделированного на холсте в масляных красках расы, «выше среднего роста, худощавый, темный покров сопоставимый с солнечным загаром Средиземноморья слабой половины человечества, золотом оттенке». Сама же сфера нахождения нашего гуманоида с явно выраженными признаками физического труда по внешним признакам и сам труд возможен не из соображения эксплуататорских требований, а сознательного труда во имя поддержания благо планеты и работ биологических фабрик и первичных полей с некой флорой культурой являющейся сырьем. Где же может находится наше время действия и какая картина окружающего пространства. Можно делать вывод, что скорей всего это оазис жизни в бескрайних пустынных просторах библейской пустоши где Аврам возделывал пашню для новых побегов живительных лоз.

Что же за оазис и как он мог оказаться и кто его создало какие материалы и синтетические вещества могут содержать творения мысли гуманоида. Оазис жизни синтетических берез, елей и эвкалипта укрывающий тенью искусственный водоем с синтетической тяжелой водой полученной при синтезе отдельных веществ таблицы Менделеева дающие желаемый родник в оазисе бескрайних пустошей планеты на горизонте которой можно наблюдать странные строения в виде пирамид правильной кубической формы где изредка можно наблюдать гуманоидов такой же внешности. А не биологические ли алгоритмические машины, созданные не ведомым сознание с требованиями приспособления к суровым будням жизни планеты и ее спутников и рудников на орбитах других планет вне удаления жизненного расстояния от Бета Центавра. Какие предположительно могут использовать технологии в электронике и квантовой физике, что для нас пока загадка.

**«Экономические тенденции цивилизации обитаемых планет Прокси Центавра. Секретные материалы»**

— Поймите правильно Научный стратег «Студия лаборатории Женевы, кафедра лимитации.» с позиции развития экономики страны, война всегда убыточна, история тому подтверждения пример вторая мировая война когда на ветер было выброшено по подсчетам всех сумм включая энергетические затраты человек в расчете за период двадцати лет с потерями живой силы израсходованных ресурсов мы получаем сумму сопоставимую с пятнадцатью нулями.

Сразу возникает вопрос, что можно построить на эти деньги в эквиваленте на золото валютные резервы. —Как ответ: развить передовые технологии альтернативной энергии и новые материалы замены обще признанному Fe, Mg, Al, Ti с заменой на высокомолекулярные синтетические нити, ткани, плоть, биологический организм. Все надо понимать правильно надо проникнуться внутренним миром отдельного меньшинства и понять их трепетное

отношение ко всему уже созданному по этой причине меньшинство не когда не нанесет материальный ущерб потенциальному противнику не в военной силе не в уже существующих опорных пунктах и гражданских строениях по причине что все ими рассматривается как потенциальная прибыль которую можно получить при помощи новых направлений ведения борьбы так будем говорить за экономический потенциал противоположной стороны политического конфликта.

«Сама война как разрушительная сила с применением ядерного оружия и уничтожения людских ресурсов противника уходит в прошлое, в силу понимания что не разрушение городов и людских ресурсов ведет к процессу обогащения, а только создание новых технологий и на их основе товаров с торговым процессом, может привести к желаемому результату и желаемой прибыли. Если вы к примеру уничтожите всех ваших противников то с кем вы будете вести экономические соревнования за прибыль, что ведет к упадку и самоизоляции с исходом нации победителя.

Земля в собственности как источник дохода начинает терять свою сущность в причину альтернативных источников питания при новых технологиях переработки первичного сырья как углеводороды, углерод, кремний для производства высоко обогащенных минералами жирами белками витаминами продуктов питания изотоповенных пока на секретных фабриках по секретным технологиям и изобретениям.

По этой причине мы с вами и будем рассматривать подробно процессы экономики на примере наших земных постулатов Академий для понятия как же развить новый потенциал для совершения ускорения сопоставимого с возникновением нашей вселенной.»

**«Выдержки из конспекта лекции Марии Евович о влиянии эволюции на ход развития цивилизации внеземных цивилизациях.»**

— *Уважаемые слушатели лекционного курса Космической Одиссеи, просим законспектировать следующие тезисы для вашего понимания процессов эволюции природы:*

— Биологический прогресс Господа - преобладание рождаемости в популяциях над смертностью в них (высокий потенциал выживания). Характеризуется ростом численности особей, расширением площади проживания, повышением внутривидовой изменчивости. Результат успеха вида в борьбе за существование.

— «Процесс эволюции уважаемые, идет непрерывно в направлении максимального приспособления живых организмов к условиям окружающей среды (т.е. происходит рост приспособленности потомков по сравнению с предками). Такой рост приспособленности организмов к окружающей среде А. М. Северцов назвал биологическим прогрессом. Постоянный рост приспособленности организмов обеспечивает увеличение численности, более широкое распространение данного вида (или группы видов) в пространстве и разделение на подчиненные группы.»

— Критериями биологического прогресса являются:

Увеличение численности особей; Расширение ареала;

— Прогрессивная дифференциация это - увеличение числа систематически тех групп, составляющих данный таксон.

— Сам же эволюционный смысл выделенных критериев заключается в следующем. Возникновение новых приспособлений снижает элиминацию особей, в результате средний уровень численности вида растет. Стойкое повышение численности потомков по сравнению с предками приводит к увеличению плотности населения, что, в свою очередь, через обострение внутривидовой конкуренции вызывает расширение ареала; этого же способствует и рост приспособленности. Расширение ареала приводит к тому, что вид при расселении сталкивается с новыми факторами среды, к которым необходимо приспосабливаться. Так происходит дифференциация вида, усиливается дивергенция, что ведет к увеличению дочерних таксонов. Таким образом, биологический прогресс - это самый общий путь биологической эволюции.

— Биологическая эволюция (от лат. *evolutio* — «развёртывание») — естественный процесс развития живой природы, сопровождающийся изменением генетического состава популяций, формированием адаптаций, видообразованием и вымиранием видов, преобразованием экосистем и биосферы в целом.

— Популяционная генетика, или генетика популяций — раздел генетики, изучающий распределение частот аллелей и их изменение под влиянием движущих сил эволюции: мутагенеза, естественного отбора, дрейфа генов и потока генов.

Существующие международные документы по данной теме:

Всеобщая декларация о геноме человека и правах человека, ЮНЕСКО, 1997

Конвенция о защите прав и достоинства человека в связи с применением достижений биологии и медицины: Конвенция о правах человека и биомедицине (Совет Европы, 1997) и дополнительные протоколы к ней: о запрете клонирования человека, о трансплантологии и биомедицинских исследованиях.

Всеобщая декларация о биоэтике и правах человека, ЮНЕСКО, 2005

Декларация о клонировании человека, ООН, 2005

Хельсинкская декларация Всемирной медицинской ассоциации (1964 года, с последней редакцией 2000 года) «Этические принципы проведения научных медицинских исследований с участием человека».

Кроме того в рамках Европейского союза эвгеника запрещена в соответствии с хартией основных прав Европейского союза (Ницца, 7 декабря 2000 года).

Ст. 3 Хартии предусматривает «запрещение эвгенической практики, прежде всего той, которая направлена на селекцию человека».

### **Infopravo**

— Что же касается науки уважаемые слушатели докладчика, всегда привлекала тема очевидного и невероятного нашей цивилизации прошлого и будущего тайн процессов развитие биологической клетки и квантовых моделей физики предположительно возможно управляющие некими процессами природы, каких не важно. Тайны и загадки развитие истории с обоснованием хода развития времени в науки и теории мысли в Эзотерическом не предсказуемом течении времени событий. Все надо понимать правильно. Почему в эзотерическом аспекте, разгадка тайн и загадок развития науки. Поймите, не все сказанное есть истинна с математическим обоснованием, что есть просто гипотеза, которую надо выводить как теорему, доказывая, что не всегда возможно с научной точки времени событий, а порой и вовсе фантастика мысли. Но знаете чертовски увлекательно знать или предполагать истину которая может скрывается за стеной непредсказуемости и предположения. По этой причине научная фантастика и есть то направление в литературе которая дает возможность представить ход течения развития времени в иной сфере и по другому пути развития науки и исторических процессов. Каждый сам для себя выбирает направления, по которым он считает нужным идти за новыми гранями предположений и гипотез.

## **Аэропорт Вашингтона. Борт *Discovery*. Транспортировка артефакта в отдел расшифровки.**

Доки и Lis уже начали отсоединять кислородный переходник, когда Челнок *Discovery* вырулил к терминалу аэропорта и застыл, словно не было перелета с промежуточной посадкой на космодроме Атлантиды, перелет в котором они были сопроводителями контейнера особой важности согласно директивы корпорации.

— Lis получено разрешение на передачу контейнера посреднической фирме, с предъявлениям документов с печатью управления, на получения контейнера.

На мониторе вещание новостей Вашингтона звучал голос диктора, — который сообщал, что сегодня прибудет борт с космической базы, который транспортирует артефакт, найденный в дельте реки Амазонке.

— Доки нам поручено сопровождать груз до грузового терминала аэропорта, затем обратно вылет на Космическую базу, — сказал Lis, присоединяя обратно кислородный переходник к скафандру аэронавта.

— Что за экстренная ситуация, — пошутил Доки, что у них нет охраны сопровождения.

— У них нет допуска на въезд на территорию аэропорта и грузового терминала.

— Тогда какие проблемы, — сказал Доки, — будем сопровождать, только лишних полчаса потеряем, за это время можно вернуться обратно.

### *Диспетчерская аэропорта Вашингтон.*

Диспетчер всматривался в монитор дисплея, где высвечивались космические аэробусы для совершения приземления на взлетную полосу космодром.

— Диспетчер, прошу запрос на посадку, в связи с неисправностью системы навигации — прозвучало оповещение Челленджера, не указанного в реестре аэропорта и не числившийся в списках прибытия.

— В виду экстренного приземления, разрешаю на запасную полосу удаления, для экстренных ситуациях, — ответил диспетчер аэропорта.

— Вас понял диспетчер, разрешение принимаю, — прозвучал слегка металлический голос в динамики диспетчерской космической базы.

В дали Космодрома на запасную полосу приземлялся «Челленджер», не приписанный к отряду челноков выхода на земную орбиту.

Челнок, плавно словно по велению не ведомой силы, совершал прикосновение к взлетной после.

Челленджер челнок застыл, возле левого пирса, терминала для экстренных внештатных ситуаций, как это воспринял экипаж борта не зарегистрированного в реестре всех космопланов аэрокосмического ведомства планеты, совершавшие как орбитальные полеты к ближним планетам, так и к удаленным астероидам, для транспортировки природных ископаемых и специалистов, заявленных на перелет.

— Диспетчерская приземление совершил. Отбой экстренной ситуации после ликвидации поломки мы делаем запрос на взлет — уточнил борт Челленджера.

— Сколько ваш борт займет времени для ликвидации поломки.

— Не больше одного час.

— Сообщите, как будете готовы взлетать.

— Да, — сказал громкой слегка металлический голос.

Диспетчерская отключила связь с бортом.

### **X1 - X2.**

— X1, в нашем распоряжении всего час, что бы провести захват нам принадлежащего Артефакта и убраться с этой планеты, на расстояние не досягаемости, — сказал X2.

— Есть, — сказал X1. А мы X2 не перепутали место стоянки, уточнил X1.

— Тераназавра жабры, какая разница X1. Нам надо как можно быстрее и незаметно произвести перехват груза, с его заменой в грузовом терминале аэропорта, в секторе терминала «ХМ» вход возле насаждений остролистников и папоротников, где кроме двух лиц, сопровождения до терминала, некого больше не будет.

— X2, но растения искусственные, наше тепловое излучение может их повредить, чем привлечет внимание всей охраны терминала.

— Включите X2 болонь криогенна, для понижение вашей температуры от радиационных радиаторов — сказал X1.

— Да, X1.

—Не забывайте X2, что это не достающий модуль управления информационными потоками системы криогенна относительного нуля, от которого исходит программа действия всех систем, в режиме светового потока аппликации, атомных слоев синтетической биомассы аминокислот и усиления костной метало керамической системы, для нашего завода, который мы строим в пустыне *Chihuahuan Desert*, для производства Андройдов, с целью начала экспедиции на «Систему планет», для опережения наших конкурентов планеты Земля, нам надо опередить наших конкурентов, наши главные интеллектуальные биологические Андройды нами не довольны, в виду малого оттока энергии с этой планеты.

—Зачем вы X1 разглашаете нашу корпоративную тайну. На космодроме установлены датчики перехвата виртуализации обмену данными.

—В нашем режиме рентгеновского излучения, слышат только локация дальнего космоса — сказал X1.

—X2 скажите, почему наше руководство не хочет строить завод на Проксима Центавра.

—Приказы главных биологических интеллектов не подлежат обсуждения X1, это первая заповедь для синтетических гуманоидов интеллекта в 3j, и кто его будет строить на Проксима Центавра, покрова сопоставимые с солнечным загаром Средиземноморья слабой половины человечества, золотом оттенке, у нас X1 совершенно другие технологии. У нас на Прокси Центавр возвышенная философия суждения X1, а нам надо в период не больше месяца создать Андройдов, по причине что поступили сведения, что искусственные Андройды приняли участие в подготовки корпорации конкурентов на планету G10n и в ближайший месяц они стартуют с космодрома в Антарктиде, используя новейшее достижение утраченных технологий еще пять тысяч лет тому назад. Их криогенный генератор лимитации созданный корпорацией «Science fiction and European science lab time» настолько мощный, что его можно сопоставить с нашей владыкой короны гравитации, поглощенной информации в слоях невидимой теры «Аида», о которых мы узнали от великих богов Олимпа, создававших сферу жизни новой биологии планеты, после изобилия первичной биологической массы.

—Да кеп, — повторил X1.

—Откройте X1 шлюз перехода, с атмосферным давлением и не снимайте черный камуфляж, скрывающий наши скафандры низкого давления.

Медленно с механическим скрежетом стали, открылся переходной шлюз «челнока» прибывший с Проксима Центавра. Звезды красного карлика на орбите затерявшейся планеты, где потомки покинувшие планету Земля, еще шестьдесят миллионов лет назад, но уже в измененной форме развития, были вынужден заимствовать технологический прорыв новой философии J5 криогенна гравитации планеты Земля, в причину отсутствия на Прокси Центавра интеллекта J5 и криогенных технологий созданных по воле случая Богини удачи Древней Греции, где в студии лаборатории Geneva, Kingdom of Chersonese был открыт последний ключ, углов перехода фотонов, для создания портала времени и пространства, алгоритма последовательности комбинаций действий и событий, на основании информационного потока, величия науки созданной высшим интеллектом цивилизации Земля.

Два на вид не молодых астронавта, крепкого сложении, в черных комбинезонах, выйдя на взлетную полосу, направились к главному транспортному грузовому терминалу аэропорта, совершенно не привлекая к себе внимания охраны терминала.

## Планета Энея параллельные миры координаты нахождения неизвестны.

### X1 - X2

Два на вид не молодых астронавта, крепкого сложении, в черных комбинезонах, выйдя на взлетную полосу, направились к главному транспортному грузовому терминалу аэропорта, совершенно не привлекая к себе внимания охраны терминала.

— Последняя сводка новостей информационного агентства, —сказал X1.

– Надеюсь не технический прорыв генной инженерии создания клонов высокомолекулярного синтеза аминокислот растительного происхождения, утраченного в горах Анд, перуанской возвышенности, – уточнил X1.

X1 всматривался в информационный монитор оповещения событий экстренного циркуляра где было высвечена информация неопределенной важности но которая могла повлечь очень большие изменения в сфере трансформации жизни их

биосинтетического общества на планете Энея ведущие процессы исследования ближнего и данного космоса в поисках однородных биологических форм который очень консервативны в своем возникновении и колебания составляют как от минус бесконечности времени начала координат которым является планета Энея так и к положительной бесконечности параллельных миров. На мониторе было высвечена полоса газета Humanity, где говорилось что:

Экстренный выпуск.

Читайте газету Humanity!

Сенсация.

Tesla бросил вызов планете Aeneas.

Большие гонки. Tesla Cybertruck на Марсе с участием techno robot от Aeneas.

– Значит наша лаборатория приняла вызов от планеты Земля и решила доказать свое преимущество, в техно культуре нашей цивилизации.

– Мы должны доказать что мы лучше и великая цивилизация, для права управления культурой планеты Земля по нашим правилам, но с их международным правом, для их же блага, для изменения сознания для крипто интеллект транзакции многоуровневого сознания, и доказать что биологический интеллект уступает в процессе освоения глубин космоса, для создания передовых эзотерических машин и механизмов, с новейшими источниками энергии от непознанной материи.

– Мы будим отправлять Челленджер на Марс солнечной системы координат с роботом технологии от технокультуры планеты Энея.

– Гонки по равнинному плато вдоль каньона россыпей золотого месторождения и алмазных выбросов геологических пород. Это будет им приз, если они будут первыми на финише нашего внеземного контакта.

Извините но у планеты Земля еще нет таких технологий и их общество разобщено с отсутствием суммарности интеллекта сознания всей планеты что делает их беззащитными перед нашими эволюционными достижениями.

– Вы много говорите X1 лучше смотрите за охраной и как только произойдет смена охраны, меняем наш артефакт на бездействующим аналогом и уходим в космос, на безопасное расстояние. Наш артефакт может раскрыть все технические эволюционные секреты измененного генома с главным производством высокомолекулярных аминокислот и водородных связей, как главного интеллектуального продукта синтеза мысли в биосинтетическом интеллекте нашего общества.

– Эта «тварь» в спящем криогенном режиме, может натворить очень много бед на этой планете, в виде расшифровки баз данных научного потенциала в ней скрытого что не очень желательно с целью нашего преобладания в научном потенциале и нашего управления этим обществом для их же модернизации и входа в большой круг избранных цивилизаций «5J» рода.

– А что марс и гонка кто на планете создает техно робота для ралли.

– Есть компания «Tesla» с некими технологиями аккумуляторами атомного уровня которые могут составить нам конкуренцию на финише но у них отставания в прогрессе машин и механизмов с отсутствием синтетического металла и синтетической строительной ткани с программируемыми свойствами форм и объемов.

– Если только не подключится посредник, Королевство Херсонес лабораторией времени.

– Они еще в переходном периоде времени Юрского их периода не восприятия и отторжения наших передовых технологий и указаний для выхода планеты Земля из кризиса глубинных остатков общества Юрского периода, которое было коллапсировано горизонтом событий планет потребления энергии первичной биологической массы в причину открытия непознанной энергии космоса.

– Что они могут предпринять?

– Консолидировать общество планеты земля, создать технологии лаборатории времени, изменить технокультуру экономики с входом в многоуровневый сферический поток сферы интеллекта мышления с поглощением процессов передачи данных внеземных цивилизаций с целью создания передовой технокультуры машин и механизмов

– У них нечего не получится, в причину контр респондентов блокирующие обществу движения вперед и препятствующие их прогрессу, чем является догматические сообщества сектанства остатков генофонда времени юрского периода.

– Нас это не интересует нас интересует только лаборатория «Tesla» и [сверхтяжёлой ракеты Space Launch System](#) для транспортировки робота трансформира, шедевра технокультуры третьего рода когда у нас будет шедевр технокультуры пятого рода с новыми ядерными плазменными двигателями прогресса для покорения необитаемых месторождений драгоценных металлов и радиоактивного топлива.



– Охрана меняется, наш ход, к тому ангару, и включите X1 невидимое состояния, и закройте шлем, а то вы распугаете всех пассажиров в зале ожидания, ожидающих авиа перелет аэробуса A380.

### Прокси Центавра лаборатория XZ

– Ваше мнение, что думаете о брошенном нам вызове планетой Земля.

– Мнение что система желтого карлика хочет изменить свою сферу и перейти на квантовые потоки лимитации с материализацией но в виду отсутствия поля гравитации приближения горизонта событий, они будут создавать искусственный пояс поля энергии непознанной энергии вселенной и для этого им нужны наши технологии в «J5».

– Нашей лаборатории поручено конструировать робот трансформер для ралли на планете Марс и его транспортировку.

–Это же так далеко мы не можем обойтись только водородными связями квантовых событий.

–Нет нашему синтетическом криогенному информационному потоку интеллекта, этого не достаточно для управления планетой и цивилизацией Земли и Марса.

– Нам надо многоуровневые транзакции всех потоков, с поглощением экономического баланса их экономики для выполнения действий входа в число круга избранных в управление материей и вечности жизни. Вы же знаете, что наши алгоритмы верования в трансформации переходов биосинтетической плоти, есть высшая жизненная идея, и вечность во имя освоения экзопланет для благо философии жизни цивилизации.

–У вас есть X3 наброски будущего трансформера для участие в вызове в ралли.

Есть,– ответил X5.

– Тогда мы хотим увидеть ваши чертежи и концепцию, мы должны быть первыми на финише для овладения сферой интеллекта планеты Земля.



– Что это X5?

–Как что, то что вы просили, трансформер времени для победе в финише ралли.

–А где сам экзоскелет, устройство для совершения поступательного движения с ускорением и торможением,– Х5?

– Как где, во времени лимитации, а финиш в реалистическом сознании.

– Нет так не годится, нас не поймут гуманоиды планеты Земля с отпечатками подсознания в эпохах Юрского периода. Свяжитесь с Лабораторией времени Geneva, и пусть они вам передадут чертежи машин и механизмов технокультуры laboratorium Королевство Херсонес.

– Войдите в сеанс водородных связей через карму индуизма, у них энергетических потерь передачи информационных потоков меньше всего. И желательно в криогенезе анабиоза сверхпроводимости.

– Заодно начинайте готовить Челленджер для транспортировки трансформера для ралли на Марс.

– Челленджер протоплазменный, с лимитацией гравитационного поля и в квантовой модификации мыслительных потоков.

– Нет лучше антипротонный параллельной материи виртуального мира, он быстрее.

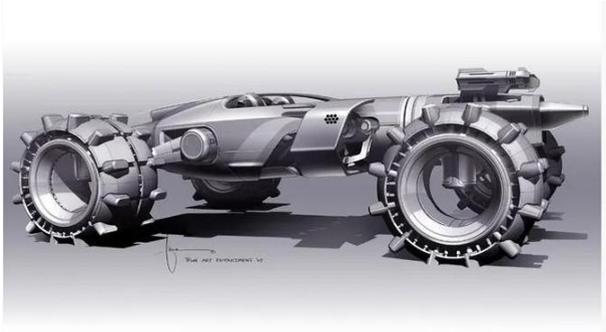
**Антипротон** — античастица по отношению к протону. Имеет отрицательный электрический заряд и отрицательное барионное число, прочие свойства совпадают со свойствами протона. Впервые открыт в 1955 году на ускорителе протонов в Калифорнийском университете в Беркли<sup>[2]</sup>. Результаты были опубликованы в журнале Phys. Rev.<sup>[3]</sup>, а сама работа принесла её авторам Нобелевскую премию по физике за 1959 год.

Антипротоны рождаются, с довольно высокой вероятностью, в высокоэнергетических столкновениях нуклонов (в настоящее время антипротоны получают в больших количествах и используют для протон-антипротонных коллайдеров). Также, антипротоны наблюдаются в приходящих на Землю космических лучах.

–Завтра Х5 мы вас ждем с докладам и чертежами ралли,– сказал Х3.

Следующий день лаборатория XZ





- Конечно, мы с вами согласны Х5, вот такие и должны быть трансформеры для победы в ралли на Марсе,– сказал Х3.
- Мы утверждаем концепцию и срочно в производственный отдел, для печатания 3D модели узлов и механизмов.
- Наши винтокрылые водородные аэростаты, будут вести съемку с гонки ралли, с комментариями прямого эфира, в букмекерских конторах уже ажиотаж и натиск ставок на победу нашей команды.
- По последним сведениям, в гонках так же примут участия ведущие фирмы цивилизации планеты Земля, к которым относится:

### Крупнейшие автопроизводители мира

По результатам продаж в январе-декабре 2019 года.

№	Производитель	Кол-во авто, млн.	Динамика, %
1	Volkswagen	10.3	-1
2	Toyota	9.7	+2.2
3	Renault-Nissan	9.2	-5.9
4	General Motors	7.7	-10.8
5	Hyundai-Kia	7.2	-1.1
6	Ford	4.9	-7.7
7	Honda	4.8	-0.5
8	Fiat-Chrysler	4.4	-3.8
9	P.S.A.	3.2	-9.1
10	Daimler	2.6	+3.3

–Я извиняюсь ХЗ, а кто их на Марс доставит, – сказал Х5.

– Как кто, конечно [сверхтяжёлой ракеты \*Space Launch System\*](#)



**Доки и Lis.**

—Доки, прибыл эвакуатор для контейнера.

—Открывай грузовой шлюз, начинай передачу контейнера.

Lis включил автономный пульт передачи груза в автономном режиме, после чего начался процесс открытия шлюза и медленное перемещение контейнера на платформу эвакуатора для его транспортировки к границе грузового терминала, и передачи посреднической фирмы.

Lis и Доки сошли с трапа челнока, и поднялись в кабину эвакуатора для последнего перемещения контейнера к границе грузового терминала.

Доки закрыл дверь кабины, эвакуатор направился не спеша в большой необъятный грузовой ангар, где складировались сотни и тысячи контейнеров со всех маршрутов и направлений прибывших грузовых челноков орбит.

Перевозки осуществляли челноки Дискавери, гигантские крейсера космических простор, прототипы первых челноков созданных на заре космической технической революции, сопоставимые с первыми Каравеллами мореплавания в штормовых океанических просторах, бесстрашными капитанами океанических акваторий, к котором относился Капитан Сиг, после окончания звездной космической карьеры перешел на службу в Корпорация Энергия Космоса, которому много что можно было рассказать о своей карьере Капитана Космического Крейсера. Захватывающие перипетии будней жизни на космоплане, где Капитан Сиг нес вахты на многотоннажных космических исполинах Челленджер, прокладывая курс через астероиды облако Оорты, в направлении ближайших звезд, транспортируя в просторах звездных систем природные ископаемые, разрабатываемых в месторождениях на орбитах, как солнечной системы, так в близких к солнечной системе редко земельных минералов, транспортировка которых оправдывала затраты на изыскания ресурсов. После отставки, зачислен в отряд Астронавтов Корпорации Космоса.

Гигантских размеров грузовой терминал приема и отгрузки контейнеров прибываемых для получателя с разных направлений, включая ближний и дальний космос. Терминал, работал в автономном режиме с системой управления не

дающая сбой в любых ситуациях, созданный на основе замкнутых сфер механических поступательных, пошаговых автоматов управляющих всем циклом работ, управления приема и отгрузки, размещения по секторам складирования, счета номеров последовательности поступления и отправки в обратном направлении действия, всех роботизированных систем грузового терминала.

Словно гигантский мега завод не соизмеримыми объемами сферы нахождения в пространстве времени, который трудно представить и осмыслить кроме как Андроиду с прогрессивным синтетическим мышлением на основе новейших логических программных алгоритмах переработки информации, ее осмысления с последующей логической работой. Сама же работа Андроидов, как продукт алгоритма программ действий с логическим дополнением на основе механических принципов, отшлифованных в веках и воплощенных в логику жизни интеллекта Андроидов, повсеместно заменяющие биологический интеллект человека, имеющий природный барьер восприятия и анализа окружающей среды, с запретом на выход из вечного круга определенной мысли, обреченного на длительный процесс эволюционного совершенствования.

### X1 и X2.

—Здесь, вот в этот пролом, аварийный вход в ангар грузового терминала, —сказал X1.

Из металла и синтетических материалов, словно гладкая отполированная как стекло поверхность, скрывала за своей стеной необъемный эквивалент грузов исчисляемы триллионами золотых империалов Империи. Империя, история которой насчитывает не один миллион лет, но уже стремительно уходящая в неизвестность времени в причину катастрофического не хватки природных ресурсов, выработанных в тенденциях конкурирующих форм экономических процессов, которые были заложены в процессе эволюции развития планеты и заранее обусловлены моноструктурой общества социализации внутренних взаимоотношений и реагирования личности на процессы, являющиеся составной частью общественной структуры, в причину мыслительных процессов цивилизации, скрытых в сознании, с изменением наследственности ДНК, но не умение переходить на новые фазовые концепции жизни, с изменением химического состава биологической структуры клетки вещества.



X2 открыл шлюз, за переборкой которого стоял эвакуатор уже подготовленный заранее агентами, выполняющие приказы рождающиеся в мыслительных процессах, но для них являющимися как просто поступательная мысль, не чем не обязывающая, как просто само самой разумеющийся, процесс совершения работы связанный с внешней психологической установкой выполнения приписанных правил, согласно внутреннему распорядку занимаемых должностей.

Эвакуатор с аналогичным контейнером и неликвидным из простого хризолита артефакта, был готов к транспортировке, подлинный аналог которого находился в эвакуаторе Доки и Lis.

X1-X2 открыв кабину эвакуатора, включили питание электроустановки двигателя, направились согласно навигатора путеводителя, в лабиринте грузового терминала, к месту их назначения. Сам же лабиринт был устроен из множества грузовых площадок в много уровневой системы размещения и транспортировки грузовых потоков. Большой квантовый лабиринт мегополус, где выход из которого мог заныть только синтетическая плоть нейронового подобия логического исчисления мыслимых и не мыслимых вариантов.

—Нам в сектор XM,— сказал X1

— В это время – уточнил X1, произойдет в системе сбой транспортировки грузов и наши конкуренты сделают остановку, для регистрации отметки груза прибытия и пересечения границы грузового терминала, в этот момент меняем эвакуаторы и уходим на взлетную полосу, где в автономном режиме нас уже ждет наш космоплан, с открытым шлюзом входа, для перехода на борт в автономном режиме.

—Время атомное дискретное, — сказал X1.



Doki u Lis.

Doki и Lis оказались в ангаре лабиринта терминала, где они петляли секторами и номерами площадок грузовых контейнеров, что бы прибыть к автомату диспетчеру отметок о прибытии груза.



—Ты знаешь Doki,— сказал Lis,— я чертовки испугался, кода впервые увидел это артефакт, раньше таких эмоций и переживаний не было, даже в самых экстренных ситуациях.

—Быстрей бы его передать посреднику,— сказ Doki.

Через тридцать минут Doki и Lis вышли из кабины эвакуатора и вместе направились к автомату диспетчеру, вокруг не было не души, только монотонная работа роботов окружала пространство и звуки электромоторов навивали ностальгию о городской жизни.

Вставив чип доступа, Doki и lis стали ждать, когда электронная система произведет сопоставление всех систем и номеров, и произведет регистрацию груза с зачислением в терминал записи прихода на склад, затем списание груза, для его выдачи получателю за пределы границы грузового ангара терминала аэропорта.

Время тянулось очень медленно в виду устаревшей системы электронного устройства автомата диспетчера, что заняло время около целых пятнадцати минут,

это составляло по расчетом Doki половину пути, полета челнока к промежуточному аэропорту на Атлантиде.

—Есть сказал Doki, вынув чип с порта терминала электронного носителя.

—Можно передавать контейнер с артефактом посреднической фирме сопроводителю.

—Doki и Lis сели в эвакуатор, направились к границе выезда с терминала, где их уже ожидала фирма посредник, для погрузки контейнера и транспортировки его в лабораторию где им займутся ученые исследователи аномальных явлений к которому артефакт относился.

Уже почти Doki включив передачу эвакуатора, где на платформе стоял контейнер предназначенный для передачи фирме посреднику, как вдруг окружающее пространство покрыла кромешная мгла.

—Что это,— сказал Lis.

—Сбой программы управления сетью энергообеспечения,— ответил Doki. Надо восстановить подачу электроэнергии.

Doki и Lis вышли из кабины эвакуатора, включили аварийное освещение, направились к блоку управления энергосетями грузового терминала. Потратив пятнадцать минут на восстановления системы, вернулись к эвакуатору и направились к фирме посреднику.

—Черт заблокирован проезд в грузовой отсек,— сказал водитель фирмы посредника, пытаясь пересечь линию таможенного контроля допуска получения грузов. Выйдя из рефрижератора, водитель направился в диспетчерскую для выяснения причин сбоя в программе.

## **X1 и X2.**

—X1 у нас десять минут для того что бы забрать контейнер и убраться с этой планеты,— сказал X2.

—X1 включите ускоренны процесс биологической эволюции и трансформации синтеза аминокислот для изменения внешности клона представителей фирмы посредника.

X1 и X2 включили эволюционные киборг процессы изменения биологической материи приняв при этом вид сотрудников фирмы посредников направились к роботу автомату терминалу получения грузовых контейнеров.

Машина с контейнером Doki и Lis уже стояла на эстакаде, когда X1 и X2 въехали в зону погрузки груза, манипулятор робот начал в монотонном режиме перемещения контейнера с машины отправителя на рефрижератор получателя.

Не прошло и пяти минут как процесс передачи груза был завершен и Doki проезжая мимо рефрижератора посредника, взял под козырек и при этом внимательно всматривался в незнакомые лица, напомиравшие какое то странное отчуждения неизвестности, которое можно было ощутить только в остросюжетных фильмах Columbia Pictures – Hollywood, от гения режиссуры и кинематографии Автора Lira при поддержке Steven Allan Spielberg и Академии Наук Kingdom of Chersonese.

– Гора с плачь, – сказал Доки, – но при этом нехорошие мысли говорили что все это не к добру.

Шлюз в челноке X1 и X2 герметически закрылся.

—Диспетчерская прошу разрешения на взлет, прозвучал металлический голос Челнока, совершивший часом ранние экстренную посадку в космодроме Вашингтона.

—Разрешаю, — ответил диспетчер.

Вырулив на взлетную полосу, включив ускорители, плавно набрал скорость, совершили взлет в поднебесье и скрылся в облаках стратосферы, в неизвестном направлении космического пространства.

—X1 включите автономный полет системы автопилота и укажите курс Nord в направление координат сферы космоса хуз облака Оорта, на удаление одной астрономической единицы.



—В астероидах мы будем незаметны и сможем произвести управление нашими Андроидами для подготовки к старту на систему планет. Сборку нашего космического крейсера мы произведем здесь же, некто некогда не сможет нас обнаружить в этом хаосе космических астероидных глыб, которые являются естественной стеной нашего космического замка. Чувствуйте себя X1 как дома. После сборки модулей космического крейсера мы пристыкуем наш Challenger к космическому кораблю, для старта в глубины космоса к системе планет.

—Да captain.— сказал X1.

В пространстве челнока Challenger прозвучала команда.

—Делайте запрос о работе завода производства Андройдов, — сказал главный бортовой логический модуль аналитики всех данных, согласно программ на клонах световых потоков носителях.

—Подключите к скафандрам систему понижения давления, с подачей инертного газа для консервации искусственных тканей биологической синтетической системы Андройдов X1 и X2.

— Перейти в режим ожидания и перфорирования интегральных карт временных событий последовательности, в режиме считывания и выполнения сигнальных условий работы.

*«... Инерционная система выполнения последовательности работ в автономном режиме, состоящая из бесконтактных механических поступательно вращательных механизмов, в замкнутом объеме сверх проводимости инертного газа, с целью отсутствия процесса трения и выделения тепла, что увеличивало время эксплуатации на не ограниченное время, и давало возможность не применять более дорогостоящие квантовые устройства новейших достижений науки планеты.*

*Разработанная система механического пульта управление кораблем, являющаяся совершенством триумфа и инженерной мысли Техно культуры в творческом полете Leonardo di ser Piero da Vinci, планеты Прокси Центавра, которая развивалась не один миллион лет и достигла своего пика, который был не сопоставим с инженерными научными технологиями, планет развивающие свои теории и изыскания всего лишь несколько тысяч лет.*

Что лучше, чья система искусственного интеллекта сильнее и совершенней Прокси Центавра с вакуумными сферами поступательных и вращательных механизмов с интегральными световыми потоками – картами, считывания последовательности информации, записанной на линейных носителях в нанометрическом диапазоне, с системой считывания при помощи фокусировки радиационного спектра излучателя, сроком службы в тысячи лет, что позволяло производить полеты в состоянии пониженного давления вплоть до вакуума, в глубокой криогенной субстанции с гелиевыми наполнителями скафандра, на основе инертных газов, для синтетической органики до миллионов лет свободного барражирования космических простор в поисках пригодных планет, с уже развитой цивилизацией, для пополнения энергетических запасов и продолжения воспроизводства клоновых последователей древнейшего рода разума, развившегося на планете орбите Прокси Центавра.

Или научная мысль планет с эволюционными мыслительными процессами развития науки на основе магнетизма с эволюционным скачком к уменьшению потреблению производной магнетизма, которым является поток заряженных электронов, который в природе принято называть электричеством что и составляет основу науки и всех инженерных идей планет в меняющихся модификациях которые бросили вызов механике Прокси Центавра представителями которых являются жрецы древнего Египта, как контр агенты бывшей цивилизации проживающей на берегах Амазонки еще много миллионов лет назад, убывшие в космические дали для освоения нового ковчега жизни биологической субстанции разума.

Кто победит и кто лучше, вечный спор двух концепций теории существования жизни в вечности космоса, и борьбы за продолжения свих идеалов науки и биологии ника носителя интеллекта. ... »

*Author Lir with support from Condoleezza Rice, a branch of the Kingdom of Chersonesos Lab at the Stanford University .*

Красный закат опускался на одинокую обетованную планету орбиты красного карлика Прокси Центавра, где необъятные горизонты райских пустошей выработанные за многие миллионы лет, поражали своими масштабами, и только искусственная растительность синтетической биомассы украшала и сглаживала пространства жизни обитателей планеты, где неизвестные новые формы жизни возникшие в результате побочных действий заводов переработки ископаемых, поражали своей таинственностью и загадочностью создавая новые формации нового интеллекта, не поддающегося осмыслению и вхождения в контакт, что заставляло обитателей планеты искать новую звезду, и новую планету для новой жизни, и новых временных событий. Звезда красный карлик опускался за горизонт жизни событий прошедшего дня, унося с собой энергию произведенной мысли и физической работы, что бы после орбитального витка, снова появится на горизонте восхода дня, для нового временного отрезка под названием жизнь.

Грузовой терминал аэропорта.

Заработали двигатели открытия ворот ангара грузового терминала когда Doki и Lis приблизились к сектору выхода с запрещенной территории космодрома. Ворота ангара открывались медленно за которыми в ожидании находилась посредническая фирма грузовых перевозок для получения груза и транспортировки артефакта в лабораторию для научного исследования. Doki очень удивился, увидев тот же рефрижератор, опять заезжающий в сектор грузового терминала, где посредническая фирма с контейнером прибыла для получения груза. Доки развернул эвакуатор опять прибыл в грузовой сектор, где робот автомат сначала выдал аналогичный контейнер, а затем произвел перемещение контейнеров согласно программе.

Lis основательно запутался и не мог понять где и в каком контейнере находился артефакт, и кому он его должны передать.



Пройдя регистрацию передачи контейнера с артефактом Doki и Lis совершили складскую выдачу груза, согласно сопроводительных документов и предписания передачи роботизированной системы, некой материальной структуры воплотившей в себя неизвестные энергетические потенциалы и мыслительные процессы осмысления переданные в найденном образце который по всей

вероятности являлся неким этапом сгустка знаний большого промежутка времени знаний и запечатлен как идеал мысли для определенного решения задач известных только создателю.

Посредническая фирма, получив контейнер с артефактом, плотно закрыв бронированный фургон для перевозки особо ценных грузов, направилась улицами Вашингтона в лабораторию **несуществование времени**.



Свернув на примыкающую к центру города стрит, согласно замысла архитектора, вырулив на главную магистраль города Вашингтона, прибавив газа, фургон быстро приближался к лаборатории, пункту назначения. Через час фургон посреднической фирмы остановился в пункте конечного назначения, где был выгружен контейнер и передан лаборатории для последующих научных изысканий.

Doki u Lis.

Doki и Lis благополучно вошли на борт челнока, вырулили на взлетную полосу, включив полную мощность ракетных двигателей, стремительно устремились в небо и взяли курс через стратосферу на промежуточный космодром, в направлении болот Аригонии дельты реки Кого, где можно было расслабиться пару часов за кружкой Соса Cola и просмотра местного варьете, что украшало местный казино гордость Атлантиды.



—Слушай Doki, может задержимся на пару дней в Атлантиде казино.

— А что скажет Сиг и Хакер Сова.

— Что скажут. Что они не понимают, если есть такая возможность, то почему бы и не задержаться.

—Сделаем посадку на космодроме и дадим запрос Сигу, что он скажет.

Через час Doki и Lis сошли на космическую взлетную полосу космодрома Атлантиды и направились в казино, для охлаждения своей температуры тела напитком бога от Соса Cola.

Блеск и изысканный комфорт центрального зала казино поражал своим великолепием. Розовые фламинго на фоне ледяных айсбергов украшали колорит

интерьера зала казино, где за барной стойкой Doki и Lis наслаждались прохладой Соса Сола и смотрели трансляцию прямого матча Лиги стадиона «арены Колизея в Атлантиде», где изысканная реклама очаровывала всех присутствующих и увеличивала энергетический потенциал биологических гуманоидов.

*«Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыни и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка, очаровательных линий от Марчело Матроянни и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги, в шляпе ковбоя, верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки, прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Соса Сола, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Соса Сола, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает изобилия прохлады Хавила, главную героиню, дождем из золота Соса Сола и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице звезде к берегу, ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля в USA IBM. »*



- Lis ты ставку сделал,— спросил Доки.
- Зачем, ответил Lis.
- Lis как зачем, а *jack pot* выигрыша в тотализатор букмекерских контор, — ответил Doki.
- А кто сегодня играет?
- Teams of England and Brazil against Germany and Argentina.
- Bay! — Произнес Lis и при этом глотал воздух от его недостачи.
- Кто представители сборных, какие команды играют от стран?
- Liverpool and Flamengo vs. Wolfsburg and Velez Sarsfield.

На большом мониторе диктор призывал делать ставки выигрыша лотореи ставок букмекерских контор.

*«Делайте ставки господа! ...взирают на ход встречи и осыпают перлами счастья судьбы, выигрышными судьбами жизни удачу рулетки свершений желаний букмекерских контор. Только проникшиеся ответственностью сознания гуманоидов планеты Энея в почитании священных скрижалей программ квантовых процессорных теорий, делают переход в новую действительность с новыми возможностями техно культуры сада эдема ковчега спасения.»*



—На кого делать ставку— спросил Lis.

—Lis только не расслабляйся,— скал Doki.

—Мы в предстартовой экспедиции, на систему планет, ты это помнишь.

—Конечно помню, — сказал Lis.

Lis поставил на Liverpool and Flamengo. Втиснув в старый, потрепанный от физического на него воздействия игроками букмекерских контор автомата тотализатора, сто банковскую купюру, нажав на кнопку принять ставку и в ответ долго скрипя, и помигивая индикаторами игральный автомат выдал лотерейный билет, где указывалась транзакция денежного выигрыша в случаи положительного исхода всех ставок в игре.

Первая половина игры закончилась, Doki тоже решил сделать ставку на вторую половину игры, на Flamengo. Doki указал что форвард нападения вышедшего на замену, забьет два мяча в ворота соперника, на что старый, потрепанный от физического на него воздействия игроками букмекерских контор автомат тотализатора, выдал отрицательный результат в причину невероятности исхода указанной позиции, и просил подтвердить действия дополнительной купюрой транзакции, в размере ставки, на что Doki аккуратно приложил физическое воздействие на автомат, от чего все светодиоды игровом автомате начали мигать в такт музыки транслировавшейся на больших мониторах, где в перерыве матча крутили рекламный ролик об курортах и достопримечательностях Атлантиды, как острова

изобилия плодов сада Эдема, где можно каждому насладиться пребыванием в Атлантиды и экзотикой плодов Эдема в казино.

Реклама заинтересовала Doki в том месте, где были указаны видео документы истории об наследии архитектурных строений и величии замков где по приданию легенд в манускриптах, могли храниться сокровища царей Атлантиды с примерными координатами их нахождения которые располагались как на территории Индии, Латинской Америки и Азии, а так же Европы, что заинтриговало Doki и вызывало много вопросов.

Lis, – сказал Doki,– в рекламе показывали замок старого короля, королевства на мысе бога Сатурна. Ты обратил внимание что большая часть замка построена из массивных глыб, которые не присутствуют в геологии этой планеты.

–А из чего построены,– спросил Lis.

–В том и вопрос, скорей всего из металлов виде изваяний архитектурного вида.

–И что?

–Как что.

–Это, то же что мы видели в созвездии Андромеды планете Салариса.

–Нужны тебе эти архитектурные изваяния, не известно из чего созданные.

– Lis, а может это та часть архитектуры которая исчезла в субтропиках планеты Земля.

–Ну исчезла и что?

–Как что, а как архитектура могла быть трансформирована в созвездии Андромеда.

–Не знаю, – сказал Lis.

– Мы можем раскрыть «легенду об исчезновении и перемещении целых материков с планеты Земля и Марса, и эволюции планет с атмосферой кислорода». Нам надо ехать на мыс Сатурна, для взятия образцов. Если мои предположения подтвердятся, то мы Lis сможем путешествовать во вселенной без космических кораблей.

– Мистики,– сказал Lis и при этом взлетел вверх от эмоций выпавшего jack pot в автомате тотализаторе при исходе транзакции всех ставок в игре Лиги Королевства Херсонес, где реклама призывала делать ставки,– Господа делайте ставки на победу Короля Лиги.



На мониторе Doki вмонтированного в костюм астронавта замигал индикатор оповещения, где было указано – срочно возвращается на космодром для подготовки к перелету, к звезде Красного калика. Doki и Lis уже собирались выйти из казино как в дальнем углу игрового зала они увидели низкого роста крепкого телосложения приятной внешности неопределенного возраста «агента Абвера».

Откуда мог взяться здесь этот объект, когда его ищет Интерпол и вся полиция USA и Russia, сказал Lis, будучи в курсе событий полицейского управления в причину его звания: «Старший инспектор психоаналитик при вступлении в контакт с объектами нарушенного психогенеза интеллекта» что по мнению руководства подготовкой к полету в глубины галактики, могло служить неоценимым опытом по вступлению в контакт с низшими объектами внеземных цивилизаций, которых должна по мнению Siga наставлять на путь истинный, Святая Либеральная Христианская церковь под эгидой Архиепископа Керуима Автора Lira, и святой Католической церковью. ...

–Артефакт, где артефакт,– сказал Doki

–Как где, там где мы его оставили, – ответил Lis

–Где там,– кричал Doki и только его чип имплантат в коре головного мозга, подавлял агрессию, которая была как последствия после катастрофы в Балтийском море, на объекте подводного базирования.

– Lis ты на базу, а я здесь задержусь и заодно возьму пробы архитектурного строения на мысе Сатурна,– сказал Doki, выбегая из зала казино «Розовый Фламинго» вслед «Агенту Абверу», который запрыгнув в кабриолет и скрылся за поворотом времени неопределенных событий действительности.

Lis все понимал, только не мог понять, почему название «мыс Сатурна», это его очень напрягало, и заставляло вести математический диалог дедукции.

–Нет Doki, я с тобой,– сказал Lis, вскакивая на ходу в эвакуатор для преследования кабриолета, который скрылся в неопределенном направлении.

–Если Артефакт, попадет в руки «агента Абвера», то это будет катастрофа,– сказал Doki.

Двигатель эвакуатора набирал обороты и почти отрывался от трассы, произнося неистовый звук трения покрышек об асфальт, на крутых поворотах.



Автор Лир при поддержке Steven Allan Spielberg и Академии Наук Kingdom of Chersonese.

(Продолжение следует)